



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale

Rubrica valutazione obiettivi di apprendimento del documento di valutazione
Scuola Primaria
CLASSE PRIMA

Sommario

| | |
|-------------------|---------|
| ITALIANO | PAG. 2 |
| STORIA | PAG. 5 |
| GEOGRAFIA | PAG. 7 |
| EDUCAZIONE CIVICA | PAG. 8 |
| INGLESE | PAG. 9 |
| MATEMATICA | PAG. 10 |
| SCIENZE | PAG. 12 |
| TECNOLOGIA | PAG.14 |
| ARTE E IMMAGINE | PAG. 15 |
| MUSICA | PAG. 16 |
| SPORT | PAG. 17 |

ITALIANO

| OBIETTIVI | Giudizio Descrittivo |
|--|---|
| <p>OB 1: ASCOLTO Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture</p> | <p>AVANZATO - Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi noti e non noti in modo completo e approfondito, facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> |
| | <p>INTERMEDIO - Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> |
| | <p>BASE - Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi noti utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi solo se noti e solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| <p>OB 2: PARLATO Comprendere messaggi verbali e brevi letture e risporli in modo comprensibile a chi ascolta rispettando l'ordine cronologico</p> | <p>AVANZATO - Racconta contenuti di vario tipo noti e non noti, rispettando l'ordine cronologico utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p> |
| | <p>INTERMEDIO - Racconta contenuti di vario tipo rispettando l'ordine cronologico in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.</p> |
| | <p>BASE- Racconta contenuti di vario tipo rispettando l'ordine cronologico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo che in modo non autonomo ma con continuità.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Racconta contenuti di vario tipo non rispettando sempre l'ordine cronologico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| <p>OB 3: LETTURA Leggere: sillabe e parole</p> | <p>AVANZATO- Legge sillabe e parole note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p> |
| | <p>INTERMEDIO- Legge sillabe e parole note in modo autonomo e continuo; legge quelle non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> |
| | <p>BASE- Legge sillabe e parole note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma continuo.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Legge sillabe e parole note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p> |

| | |
|--|---|
| Leggere semplici e brevi testi | AVANZATO- Legge semplici e brevi testi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Legge semplici e brevi testi noti in modo autonomo e continuo; legge quelli non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| | BASE- Legge semplici e brevi testi noti utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Legge semplici e brevi testi noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| OB 4: COMPRESIONE Comprendere il significato di parole lette | AVANZATO- Comprende il significato di parole lette note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità |
| | INTERMEDIO- Comprende il significato di parole lette note in modo autonomo e continuo; di quello non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| | BASE- Comprende il significato di parole note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Comprende il significato di parole note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| Comprendere il senso globale di un testo letto | AVANZATO- Comprende il senso globale di un testo letto noto e non noto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Comprende il senso globale di un testo noto in modo autonomo e continuo; di quello non noto utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| | BASE- Comprende il senso globale di un testo noto utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma continuo. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Comprende il senso globale di un testo noto unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| OB 5: SCRITTURA/ LESSICO Scrivere sotto dettatura sillabe e parole | AVANZATO- Scrive in modo corretto sotto dettatura sillabe e parole note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità |
| | INTERMEDIO- Scrive sotto dettatura, in modo corretto sillabe e parole note in modo autonomo e continuo; scrive parole e frasi non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| | BASE- Scrive in modo corretto sotto dettatura sillabe e parole note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno scrive in modo corretto sotto dettatura sillabe e parole sotto dettatura |

| | |
|--|---|
| | unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| Scrivere frasi e brevi testi, sotto dettatura, in modo corretto | AVANZATO- Scrive in modo corretto frasi e brevi testi noti e non noti sotto dettatura, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Scrive in modo corretto frasi e brevi testi noti sotto dettatura in modo autonomo e continuo; scrive frasi e brevi testi non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| | BASE- Scrive in modo corretto frasi e brevi testi noti sotto dettatura utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno scrive in modo corretto frasi note sotto dettatura unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| Produrre frasi utilizzando le parole man mano apprese | AVANZATO- Produce frasi note e non note , utilizzando le parole man mano apprese mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità |
| | INTERMEDIO- Produce frasi note, utilizzando le parole man mano apprese in modo autonomo e continuo; non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | BASE- Produce in modo corretto frasi note utilizzando le parole man mano apprese utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno produce in modo corretto frasi note utilizzando le parole man mano apprese unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |
| OB 6: RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere gli elementi essenziali della frase e applicare le conoscenze ortografiche | AVANZATO- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia |
| | BASE- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente |

STORIA

| OBIETTIVI | Rubrica di valutazione |
|--|--|
| OB 1 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. | -AVANZATO- Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note e non note, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO- Ricava da fonti di tipo diverso, in modo adeguato e globale, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE- Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze principali su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze frammentarie su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |
| OB 2 Ordinare fatti ed eventi vissuti e narrati, collocarli nel tempo riconoscendone le relazioni temporali. | -AVANZATO- Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in situazioni note e non note e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO- Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in modo adeguato, globale e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE- Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in situazioni note e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in situazioni note e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, facendo uso delle risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |
| OB 3 Riconoscere e comprendere i cambiamenti che avvengono nel tempo. | -AVANZATO- Riconosce e comprende i cambiamenti che avvengono nel tempo in situazioni note e non note, in modo completo facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO- Riconosce e comprende, in modo adeguato e globale, i cambiamenti che avvengono nel tempo, situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE- Riconosce e comprende i cambiamenti che avvengono nel tempo in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |

| | |
|--|---|
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce e comprende in situazioni note, i cambiamenti che avvengono nel tempo in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |
|--|---|

| | |
|---|--|
| OB 4 Rappresentare conoscenze e concetti appresi in modo semplice e coerente. | -AVANZATO-Rappresenta conoscenze e concetti appresi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, mediante rappresentazioni grafiche in modo autonomo e con continuità. Riferisce le conoscenze apprese in modo completo. |
| | -INTERMEDIO-Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riferisce le conoscenze apprese in modo adeguato e globale. |
| | -BASE-Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Riferisce le conoscenze apprese in modo semplice ed essenziale. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Riferisce le conoscenze apprese in modo frammentario. |

GEOGRAFIA

| OBIETTIVI | Giudizio Descrittivo |
|---|--|
| OB 1: Orientamento Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. | -AVANZATO-Si orienta nello spazio circostante in situazioni note e non note utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici con padronanza facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Si orienta nello spazio circostante in modo adeguato, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE-Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici, in situazioni note, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |
| OB2: Linguaggio della geo-graficità' Rappresentare spazi, oggetti e tracciare percorsi seguendo indicazioni date | -AVANZATO-Rappresenta spazi e oggetti, traccia ed esegue percorsi noti e non noti in modo corretto e consapevole, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Rappresenta spazi e oggetti, traccia ed esegue percorsi noti in modo adeguato e globale, autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE-Rappresenta spazi e oggetti, traccia ed esegue percorsi noti in modo abbastanza corretto, autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Rappresenta spazi e oggetti, traccia ed esegue semplici percorsi noti utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |
| OB3: Paesaggi e sistema territoriale Individuare gli elementi e le funzioni che caratterizzano spazi e ambienti | -AVANZATO-Riconosce, nel proprio ambiente di vita e in altri contesti gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi in modo adeguato e globale, autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE-Riconosce, nel proprio ambiente di vita, gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi, cogliendo le |

| | |
|---------|---|
| vissuti | informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi noti, in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto |

EDUCAZIONE CIVICA

| OBIETTIVI | Giudizio Descrittivo |
|---|--|
| OB 1: Costituzione Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità | -AVANZATO- Comprende in modo completo e approfondito i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove. Riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo adeguato e globale. |
| | -BASE- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo semplice ed essenziale. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Comprende in modo frammentario i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Non sempre riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana. |
| OB 2: Sviluppo sostenibile Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale. | -AVANZATO- Individua in modo completo e approfondito comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Individua in modo adeguato e globale comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE-Individua, in modo semplice ed essenziale, comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Individua, solo in situazioni note ma in modo frammentario, comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |
| OB 3: Cittadinanza | -AVANZATO-Si serve dei dispositivi digitali di uso comune in modo autonomo e con continuità tenendo conto dei principali |

| | |
|--|--|
| digitale Conoscere ed utilizzare i principali dispositivi digitali e rischi collegati al WEB | rischi collegati al web in situazioni note e non note, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. |
| | -INTERMEDIO-Si serve dei dispositivi digitali di uso comune, tenendo conto dei principali rischi collegati al web, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo |
| | -BASE- Si serve dei dispositivi digitali di uso comune, tenendo conto dei principali rischi collegati al web, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Si serve dei dispositivi digitali di uso comune, tenendo conto dei principali rischi collegati al web, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

INGLESE

| OBIETTIVI | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
|--|--|
| Ascolto Comprendere vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano. | AVANZATO-Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note. |
| | INTERMEDIO-Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non; in situazioni non note non sempre è autonomo e costante. |
| | BASE-Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, che con la guida del docente ma in modo discontinuo. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e lavorando esclusivamente con il suo supporto. |
| Parlato Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | AVANZATO- Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota e non nota, in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità . |
| | INTERMEDIO-Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota in modo autonomo e costante facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non; in situazioni non note non sempre è autonomo e costante. |
| | BASE- Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota utilizzando risorse fornite dal docente e non, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Interagisce con un compagno utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. |

MATEMATICA

| OBIETTIVI | Giudizio Descrittivo |
|---|---|
| OB 1 NUMERI Contare oggetti in senso progressivo e regressivo. Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20. | AVANZATO- Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità |
| | INTERMEDIO- Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. |
| | BASE- Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| OB 2 NUMERI Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con e senza materiale strutturato e verbalizzare le procedure di calcolo. | AVANZATO- Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. |
| | BASE- Esegue operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Esegue operazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| OB 3 SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio. Eseguire un semplice percorso. Riconoscere e rappresentare forme. | AVANZATO- Si orienta nello spazio noto e non noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Si orienta nello spazio noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme in modo autonomo e continuo; in situazioni non note esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. |

| | |
|--|--|
| | BASE- Si orienta nello spazio noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Si orienta nello spazio noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme unicamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

| | |
|---|---|
| OB 4 RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classificare, misurare e argomentare figure e oggetti in base ad una o più proprietà. | AVANZATO- Classifica, misura e argomenta dati in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Classifica, misura e argomenta dati in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. |
| | BASE- Classifica, misura e argomenta dati solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Classifica, misura e argomenta dati, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| OB 5 RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconoscere, leggere, rappresentare graficamente e risolvere semplici situazioni problematiche. | AVANZATO- Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO- Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. |
| | BASE- Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

SCIENZE

| OBIETTIVI | Giudizio Descrittivo |
|--|---|
| <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali /Vedere e osservare</p> <p>Osservare, riconoscere e denominare oggetti e materiali, per realizzare semplici esperimenti, riconoscendo funzioni e materiali.</p> | <p>AVANZATO - Osserva, riconosce e identifica oggetti e materiali diversi, in situazioni note e non note utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Riconosce in modo continuo e autonomo la funzione degli oggetti di diverso materiale.</p> |
| | <p>INTERMEDIO - Osserva, riconosce, identifica e individua differenze tra oggetti e materiali e le loro funzioni, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> |
| | <p>BASE - Osserva, riconosce, identifica e individua differenze tra oggetti e materiali e le loro funzioni, in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva, riconosce, Identifica e individua differenze tra oggetti e materiali e le loro funzioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Seriare, classificare e rappresentare graficamente oggetti in base alle loro proprietà.</p> | <p>AVANZATO - Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti noti e non noti, in base alle loro proprietà, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo continuo e autonomo.</p> |
| | <p>INTERMEDIO- Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti in base alle loro proprietà in modo continuo e autonomo. Di fronte a oggetti non noti utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> |
| | <p>BASE- Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti noti in base alle loro proprietà, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma con continuità.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti noti in base alle loro proprietà unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.</p> |
| | <p>AVANZATO - Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi in situazioni note e</p> |

| | |
|--|---|
| Osservare, sperimentare sul campo. Distinguere gli esseri viventi dai non viventi, conoscendo e classificando gli esseri viventi e il loro ciclo vitale. | non note, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo continuo e autonomo. |
| | INTERMEDIO - Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi in situazioni note in modo continuo e autonomo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | BASE - Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e utilizzando solo risorse appositamente fornite |

| | |
|--|--|
| Osservare, sperimentare sul campo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti | -AVANZATO- Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti, in situazioni note e non note sia utilizzando risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO- Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti, in situazioni note in modo continuo e autonomo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE- Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e utilizzando solo risorse appositamente fornite. |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere, denominare e rappresentare le parti del corpo e il loro funzionamento, riconoscendo e descrivendo le caratteristiche dei cinque sensi. | AVANZATO - Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi, in situazioni note e non note sia utilizzando risorse fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO - Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi in situazioni note in modo autonomo e continuo. Di fronte a situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | BASE - Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità. |

| | |
|--|--|
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
|--|--|

TECNOLOGIA

| OBIETTIVI | Giudizio Descrittivo |
|--|--|
| INTERVENIRE E TRASFORMARE Descrivere e documentare la sequenza delle operazioni per realizzare un oggetto, distinguendo proprietà e qualità dei diversi materiali adoperati. | AVANZATO - Segue semplici procedure note e non note per la realizzazione di semplici manufatti, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | INTERMEDIO - Segue semplici procedure note per la realizzazione di semplici manufatti in modo autonomo. Nell' utilizzo di procedure non note si avvale di risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | BASE - Segue semplici procedure note per la realizzazione di semplici manufatti utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, in modo non autonomo, ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Segue procedure note per la realizzazione di semplici manufatti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

ARTE E IMMAGINE

| OBIETTIVI | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
|---|---|
| <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.</p> | <p>AVANZATO - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> |
| | <p>INTERMEDIO - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> |
| | <p>BASE - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Descrivere ed analizzare immagini.</p> | <p>AVANZATO - Descrive e analizza immagini utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e con continuità</p> |
| | <p>INTERMEDIO - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non</p> |

| | |
|---|---|
| | BASE -- Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE -Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | AVANZATO - Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in situazioni note e non, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| Conoscere i principali beni artistico-culturali | INTERMEDIO - Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. |
| | BASE -Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo . |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva e descrive un'opera d'arte, in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente. |

MUSICA

| OBIETTIVI | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
|--|---|
| Ascoltare: percepire, comprendere Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. | -AVANZATO-Percepisce e riconosce suoni e rumori noti e non noti, adoperando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Percepisce e riconosce suoni e rumori noti in modo autonomo e continuo; di fronte ad eventi sonori non noti adopera le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| | -BASE-Percepisce e riconosce suoni e rumori noti adoperando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Percepisce e riconosce suoni e rumori noti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o | -AVANZATO-Riproduce/accompagna eventi sonori noti e non noti adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Riproduce/accompagna eventi sonori noti in modo autonomo e continuo adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori; di fronte a eventi sonori non noti adopera le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e |

| | |
|--------------------------|---|
| riprodurre eventi sonori | non del tutto autonomo. |
| | -BASE-Riproduce/accompagna solo eventi sonori noti adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti forniti dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riproduce/accompagna solo eventi sonori noti adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

SPORT

| OBIETTIVI | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
|---|--|
| Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Sviluppare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, lanciare) e riconoscere traiettorie e distanze. | -AVANZATO- Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. |
| | -BASE-Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. |
| Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per | -AVANZATO-Utilizza con padronanza il linguaggio corporeo e motorio e ne conosce gli aspetti comunicativo-relazionali in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio e ne conosce gli aspetti comunicativo-relazionali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo |

| | |
|--|---|
| esprimere i propri stati d'animo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche. | discontinuo. |
| | -BASE-Usa in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio e ne conosce gli aspetti comunicativo-relazionali in situazioni note e in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza il linguaggio corporeo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Sfrutta il linguaggio corporeo e motorio e gli aspetti comunicativo-relazionali solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante |
| Gioco-sport, regole e il fairplay Sapersi adeguare a semplici regole prestabilite indispensabili al buon funzionamento di un gioco | -AVANZATO-Conosce e rispetta le regole dei giochi tradizionali noti e non noti ed il fair-play in modo autonomo e con continuità. |
| | -INTERMEDIO-Conosce e rispetta le regole dei giochi tradizionali noti ed il fair-play in modo autonomo e continuo, di fronte a giochi non noti opera con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. |
| | -BASE-Conosce e rispetta le regole dei giochi tradizionali noti ed il fair-play , sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |
| | -IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Conosce e rispetta solo le regole dei giochi tradizionali noti ed il fair-play unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. |

| | |
|--|--|
| Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri e riconoscere le principali situazioni di pericolo negli ambienti di vita | AVANZATO- Applica comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO QUADRIMESTRE). |
| | AVANZATO- Adotta comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (SECONDO QUADRIMESTRE) |
| | INTERMEDIO- Applica comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO QUADRIMESTRE) |
| | INTERMEDIO- Adotta comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (SECONDO QUADRIMESTRE) |
| | BASE- Applica comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. |

| | |
|--|--|
| | (PRIMO QUADRIMESTRE) |
| | BASE- Adotta comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (SECONDO QUADRIMESTRE) |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Applica comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE) |