



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale

**Rubrica valutazione obiettivi di apprendimento del documento di valutazione
Scuola Primaria
CLASSE QUARTA**

Sommario

ITALIANO	2
STORIA	5
GEOGRAFIA.....	6
EDUCAZIONE CIVICA.....	8
MATEMATICA	11
SCIENZE.....	13
TECNOLOGIA.....	15
INGLESE	16
ARTE.....	18
MUSICA.....	19
SPORT	20

ITALIANO

OBIETTIVO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO OB1 Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie	AVANZATO - Ascolta e comprende testi noti e non noti , cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO -Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali, in situazioni note in modo autonomo e continuo; non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	BASE - Ascolta e comprende testi noti cogliendone le informazioni principali e utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ascolta e comprende testi noti cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
OB 2: PARLATO Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	AVANZATO - Si esprime in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione in contesti noti e non noti, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Si esprime in modo corretto, formulando messaggi con un registro il più possibile adeguato alla situazione in modo autonomo e continuo in situazione note, in situazione non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove.
	BASE - In situazione note, si esprime, in modo corretto, formulando messaggi pertinenti, con un registro non sempre adeguato, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Si esprime in modo corretto formulando messaggi chiari in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
OB 1 LETTURA Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	AVANZATO - Legge testi noti e non noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO - Legge testi noti, autonomamente, con continuità, in modo corretto e scorrevole; testi non noti in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando risorse fornite dal docente e non
	BASE - Legge testi noti in modo corretto sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge testi noti in modo corretto, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

<p>OB 4: COMPRESIONE Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo</p>	<p>AVANZATO - Comprende le informazioni esplicite ed implicite contenute nei testi noti e non noti in modo corretto, facendo ricorso a risorse fornite sia dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità</p>
	<p>INTERMEDIO - Comprende le informazioni esplicite ed implicite contenute in testi noti in modo autonomo e continuo; nei testi non noti, utilizza le risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Comprende le informazioni esplicite contenute nei testi noti e utilizzando le risorse fornite dall'insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Comprende le informazioni esplicite contenute nei testi noti, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.</p>
<p>OB 5: SCRITTURA Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario</p>	<p>AVANZATO - Produce testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario in situazioni note e non note, facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità</p>
	<p>INTERMEDIO - Produce testi di vario genere, ortograficamente corretti, adeguati allo scopo e al destinatario: in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>
	<p>BASE - Produce testi di vario genere, ortograficamente corretti, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Produce testi ortograficamente corretti utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente in situazioni note.</p>
<p>OB 6: LESSICO Utilizzare un lessico ricco e funzionale ai vari contesti</p>	<p>AVANZATO - Utilizza un lessico ricco e funzionale ai vari contesti in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità</p>
	<p>INTERMEDIO - Utilizza un lessico ricco e funzionale ai vari contesti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non</p>
	<p>BASE – Utilizza, in situazioni note, un lessico ricco e funzionale ai vari contesti servendosi delle risorse fornite dall'insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Utilizza in situazioni note un lessico funzionale ai vari contesti utilizzando risorse fornite appositamente e con il supporto del docente.</p>

<p>B 7: GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso</p>	<p>AVANZATO - Padroneggia gli elementi morfologici e sintattici del discorso in situazioni note e non facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove in modo autonomo e con continuità</p>
	<p>INTERMEDIO - Padroneggia gli elementi morfologici e sintattici del discorso in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente e non</p>
	<p>BASE - Utilizza e discrimina, in situazioni note, gli elementi morfologici e sintattici del discorso sia in modo autonomo discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dall'insegnante</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Utilizza e discrimina, in situazioni note, i principali elementi morfologici e sintattici del discorso, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.</p>

STORIA

OBIETTIVI	Giudizio descrittivo
<p>USO DELLE FONTI OB.1 Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>- AVANZATO - Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente solo con il suo supporto.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI OB 2: Leggere e usare una carta storico-geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate.</p>	<p>AVANZATO – Legge e usa una carta storico- geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Legge e usa una carta storico- geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Legge e usa una carta storico- geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge e usa una carta storico- geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.</p>

STRUMENTI CONCETTUALI OB 3: Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usare il sistema di misura occidentale.	AVANZATO – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE OB.4 Ricavare e produrre informazioni; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	AVANZATO – Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

OBIETTIVO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO Indicatore OB.1 Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. (primo e secondo quadrimestre)	AVANZATO - Si orienta nello spazio noto e non, utilizzando i punti di riferimento, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Si orienta nello spazio noto utilizzando i punti di riferimento in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Si orienta nello spazio noto utilizzando i punti di riferimento, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Si orienta nello spazio noto utilizzando i punti di riferimento, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Indicatore OB.2 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretare dati e carte geografiche utilizzando un lessico specifico. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)	AVANZATO - Legge, interpreta dati e carte in situazioni note e non note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Legge, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note fa ricorso a risorse fornite dal docente e non anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Legge, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente solo con il supporto del docente.

<p>PAESAGGIO Indicatore OB.3</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>AVANZATO - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in situazioni note e non note cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in situazioni note in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente solo con il supporto del docente.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE OB4</p> <p>Acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>	<p>AVANZATO – Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano in situazioni note e non note cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO- Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano in situazioni note in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE- Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente solo con il supporto del docente</p>

OBIETTIVO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>COSTITUZIONE Indicatore OB.1 Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio</p>	<p>AVANZATO - Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo approfondito possibili situazioni di rischio note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO - Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo adeguato possibili situazioni di rischio note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE - Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo essenziale possibili situazioni di rischio note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo frammentario possibili situazioni di rischio note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE Indicatore OB.2 Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute</p>	<p>AVANZATO - Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale in situazioni note e non note, mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO - Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale, mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE - Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale, mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Inizia a prendere coscienza dei problemi connessi al degrado ambientale utilizzando risorse fornite dal docente solo con il supporto del docente.</p>

CITTADINANZA DIGITALE OB.3 Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico	AVANZATO - Interagisce attraverso varie tecnologie digitali in modo consapevole cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo ed evitando i rischi dell'uso scorretto del web, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove,in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Interagisce attraverso varie tecnologie digitali in modo consapevole cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato ed evitando i rischi dell'uso scorretto del web in situazioni note, in modo autonomo e continuo,; in situazioni non note opera con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo,facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove.
	BASE - Interagisce attraverso varie tecnologie digitali in modo consapevole cogliendo le informazioni principali, evitando i rischi dell'uso scorretto del web, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Inizia ad interagire attraverso varie tecnologie digitali cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente solo con il supporto del docente.

MATEMATICA

OBIETTIVI	Giudizio descrittivo
OB1 Numeri Conoscere entità numeriche (entro il 999999) riconoscendone il valore assoluto e relativo delle cifre. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	-AVANZATO -Legge, scrive e confronta numeri; utilizza in modo appropriato le quattro operazioni in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	-INTERMEDIO – Legge, scrive e confronta numeri; utilizza in modo appropriato le quattro operazioni in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	-BASE- Legge, scrive e confronta numeri; conosce le basilari procedure di calcolo, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Legge, scrive e confronta numeri; applica le basilari procedure di calcolo solo in situazioni note, con il supporto e le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo
OB2 Numeri - Conoscere numeri frazionari e decimali	-AVANZATO - Utilizza in modo appropriato i numeri frazionari e decimali in semplici situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	-INTERMEDIO-Utilizza in modo appropriato i numeri frazionari e decimali in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	-BASE-Riconosce i numeri frazionari e decimali, utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Riconosce i numeri frazionari e decimali solo in situazioni note, con il supporto e le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo
OB3 Spazio e figure Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche	-AVANZATO-Conosce, classifica ed opera con le figure geometriche in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	-INTERMEDIO-Conosce, classifica ed opera con le figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo
	-BASE- Conosce e classifica le figure geometriche, opera utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Conosce e classifica le figure geometriche nei loro aspetti essenziali, con il supporto e le risorse fornite dal docente.
OB 4 Relazioni, dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni.	-AVANZATO-Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, in semplici situazioni, note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	-INTERMEDIO-Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, in semplici situazioni, note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo
	-BASE-Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, in semplici situazioni nei suoi aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici nei suoi aspetti essenziali, solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida.

OB 5 Relazioni, dati e previsioni Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura.	-AVANZATO-Utilizza le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	-INTERMEDIO-Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	-BASE-Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario negli aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Utilizza le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario solo negli aspetti essenziali e in situazioni esperibili, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida
OB 6 Relazioni, dati e previsioni Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.	-AVANZATO-Codifica e decodifica semplici situazioni problematiche, note e non note, utilizzando il linguaggio matematico facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	-INTERMEDIO-Codifica e decodifica semplici situazioni problematiche, utilizzando il linguaggio matematico, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	-BASE-Decodifica semplici situazioni problematiche, utilizzando il linguaggio matematico nei suoi aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Risolve semplici problemi aritmetici solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida

SCIENZE

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Osservare, individuare, classificare, saper cogliere analogie e differenze, qualità, proprietà e funzioni di oggetti e materiali. Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti, passaggi di stato.</p>	<p>AVANZATO - Osserva, riconosce, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Osserva, riconosce, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Osserva, riconosce, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva, riconosce classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e descrivere i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico.</p>	<p>AVANZATO – Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO – Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE – Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE –Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

<p>L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE</p> <p>Riconoscere, attraverso l’esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc... che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>AVANZATO – Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO — Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE – Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p>L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>	<p>AVANZATO – Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO – Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE- Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>TECNOLOGIA VEDERE E OSSERVARE - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Eseguire semplici misurazioni, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p>	<p>AVANZATO – Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, esegue semplici misurazioni, rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi...in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, esegue semplici misurazioni, rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi... in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, esegue semplici misurazioni, rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi... solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - - Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, effettua esegue semplici misurazioni, rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi... solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Pianificare la realizzazione di semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari</p>	<p>AVANZATO-Pianifica interventi per la realizzazione e/o trasformazione di manufatti in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO-Pianifica interventi per la realizzazione e/o trasformazione di manufatti, facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo. Riferendosi a oggetti non noti opera con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p>
	<p>BASE-Pianifica interventi per la realizzazione e/o trasformazione di manufatti facendo ricorso a risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE-Pianifica interventi per la realizzazione e/o trasformazione di manufatti solo con il supporto e le risorse fornite dal docente.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Documentare la sequenza delle operazioni per realizzare un oggetto; utilizzare procedure per selezionare e presentare alimenti</p>	<p>AVANZATO- Documenta la sequenza delle operazioni per realizzare un oggetto; utilizza procedure per selezionare e presentare alimenti, in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO- Documenta la sequenza delle operazioni per realizzare un oggetto; utilizza procedure per selezionare e presentare alimenti, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE- Documenta la sequenza delle operazioni per realizzare un oggetto; utilizza procedure per selezionare e presentare alimenti, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Documenta la sequenza delle operazioni per realizzare un oggetto; utilizza procedure per selezionare e presentare alimenti, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

INGLESE

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Comprendere brevi dialoghi , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>AVANZATO -Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi note e non note, cogliendone il senso e le informazioni principali e secondarie in modo completo e approfondito, facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi note in autonomia e con continuità, cogliendo il senso globale in modo adeguato. In situazioni non note intuisce le informazioni principali facendo ricorso alle risorse fornite dal docente o reperite altrove, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi note, cogliendone le informazioni principali e utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo che autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Ascolta e comprende brevi dialoghi istruzioni, espressioni e frasi note, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>Parlato Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari e interagire con un compagno o un adulto riferendo semplici informazioni personali.</p>	<p>AVANZATO - Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, producendo parole e frasi note in modo completo e approfondito con una buona pronuncia e facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, riproducendo parole e frasi note in modo autonomo e continuo. In situazioni non note si avvicina in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove.</p>
	<p>BASE - Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, riproducendoparole e frasi elementari note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, riproducendo parole e frasi note in modo frammentario e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p>Scrittura Scrivere brevi messaggi.</p>	<p>AVANZATO - E’ in grado di scrivere correttamente brevi messaggi relativi al proprio vissuto e ad ambienti noti e non noti, in modo autonomo e continuo</p>
	<p>INTERMEDIO - Scrive semplici messaggi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente, con un buon livello di correttezza, in modo autonomo e con una certa continuità. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p>
	<p>BASE - Scrive semplici parole e frasi relative al proprio vissuto e al proprio ambiente, seguendo i suggerimenti o modelli scritti forniti dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riproduce alcune parole e frasi relative al proprio vissuto e al proprio ambiente, solo seguendo un modello scritto e supportato dal docente.</p>

Lettura Leggere brevi e semplici testi.	AVANZATO - Legge in modo scorrevole e con una buona pronuncia brevi dialoghi e storie note e non note, individuando in modo autonomo e continuo frasi e parole già acquisite a livello orale.
	INTERMEDIO - Legge in modo abbastanza corretto e con una certa autonomia e continuità brevi e semplici testi, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano. Legge testi non noti in modo non sempre autonomo e discontinuo.
	BASE - Legge alcune parole e brevi frasi relative a un contesto noto, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge solo alcune parole note di uso quotidiano, esclusivamente con la guida del docente.
Lettura Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	AVANZATO - Comprende il significato di brevi e semplici dialoghi e storie note e non note, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il senso globale in modo completo e approfondito, con continuità e autonomia.
	INTERMEDIO - Comprende brevi e semplici testi, precedentemente appresi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, cogliendone il senso globale in modo adeguato e con una certa autonomia e continuità. Nella comprensione di testi non noti necessita della guida del docente.
	BASE - Comprende alcune parole e brevi frasi relative a un contesto di uso quotidiano, accompagnate preferibilmente da supporti visivi, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Comprende alcune parole di uso quotidiano, accompagnate da supporti visivi, esclusivamente con la guida del docente.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	AVANZATO - Riconosce parole ed espressioni, coglie con sicurezza i rapporti di significato ed è in grado di mettere in relazione le conoscenze in contesti comunicativi noti e non noti. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Riconosce parole e semplici espressioni, coglie i rapporti di significato se contestualizzati in situazioni comunicative note in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza le risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Riconosce semplici parole ed espressioni di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo se contestualizzati in situazioni comunicative note sia in modo autonomo ma discontinuo che con la guida dell'insegnante ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce semplici parole di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo in situazioni comunicative note, utilizzando risorse fornite dal docente e unicamente con la guida dell'insegnante.

ARTE

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	AVANZATO - Utilizza colori e materiali in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità .
	INTERMEDIO - Utilizza adeguatamente colori e materiali. Produce lavori accurati, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE - Utilizza colori e materiali. Produce lavori utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Utilizza colori e materiali. Produce lavori in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

OBIETTIVO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	AVANZATO - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

OBIETTIVO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale.	AVANZATO - Comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive utilizzando il lessico specifico e formula una valutazione personale in situazioni note e non facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Comprende i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive utilizzando il lessico specifico, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo non del tutto autonomo ediscontinuo,facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE - Comprende in situazioni note i principali aspetti di un'opera d'arte e la descrive utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva e descrive un'opera d'arte in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

MUSICA

OBIETTIVO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ob.1</p> <p>Ascoltare: percepire, comprendere.</p> <p>Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.</p> <p>Primo quadrimestre</p>	<p>AVANZATO - Esplora e discrimina, in situazioni note e non note, eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche, individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, in modo completo, autonomo e continuo utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove.</p>
	<p>INTERMEDIO - Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche, individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche; in situazioni note in modo autonomo, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo, facendo ricorso alle risorse fornite dal docente</p>
	<p>BASE - Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche, individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche, individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche in situazioni note in modo frammentario, con il supporto del docente e con risorse da lui fornite.</p>
<p>Ob.2</p> <p>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare.</p> <p>Ascoltare e descrivere semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, TV, PC)</p>	<p>AVANZATO - Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note e non note, con completezza e attraverso l'uso autonomo delle risorse fornite dal docente.</p>
	<p>INTERMEDIO - Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note, si orienta in modo autonomo e continuo, in contesti non noti, si serve delle risorse fornite dall'insegnante, utilizzandole autonomamente, ma in modo discontinuo.</p>
	<p>BASE - Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note e non note, con le risorse fornite dal docente, sia autonomamente ma con discontinuità che con il supporto dell'insegnante e con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale, sempre con il supporto e le risorse fornite del docente</p>
<p>Ob.3 Comunicare: riprodurre, produrre, cantare.</p> <p>Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre semplici combinazioni timbriche o ritmiche</p>	<p>AVANZATO - Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in situazioni note e non note, attraverso l'utilizzo delle risorse fornite dall'insegnante, in modo autonomo e continuo.</p>
	<p>INTERMEDIO - Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in situazioni note, si orienta in modo autonomo e continuo, in contesti non noti, si serve delle risorse fornite dall'insegnante, utilizzandole autonomamente, ma in modo discontinuo.</p>
	<p>BASE - Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in contesti noti e con le risorse fornite dal docente, in autonomia ma con discontinuità e con il supporto dell'insegnante, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti con il continuo supporto dell'insegnante e con le risorse da lui proposte.</p>

SPORT

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>OB 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p>	<p>AVANZATO- Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e sa adeguarle alla durata del compito motorio in situazioni diverse, note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>-INTERMEDIO- Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e sa adeguarle alla durata del compito motorio in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p>
	<p>-BASE- Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e le adegua alla durata del compito motorio solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p>
	<p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Utilizza alcune funzioni fisiologiche e le adegua alla durata del compito motorio solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>
<p>OB 2: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando varie schemi di movimento in simultaneità e successione</p>	<p>-AVANZATO- Organizza e coordina correttamente condotte ed azioni motorie sempre più complesse e si muove responsabilmente nello spazio in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>-INTERMEDIO- Organizza e coordina in modo appropriato condotte ed azioni motorie sempre più complesse e si muove responsabilmente nello spazio, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p>
	<p>-BASE- Organizza e coordina le azioni motorie e si muove consapevolmente nello spazio in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p>
	<p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Organizza e coordina le azioni motorie e si muove nello spazio solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>
<p>OB 3: Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione e semplici sequenze ritmiche</p>	<p>-AVANZATO- Utilizza con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze ritmiche in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>-INTERMEDIO- Utilizza in modo appropriato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze ritmiche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p>
	<p>-BASE- Utilizza in modo adeguato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze ritmiche in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p>
	<p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze di movimento solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>

<p>OB 4: Gioco-sport- regole, fair-play Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie</p>	<p>-AVANZATO-Padroneggia e applica correttamente le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole ed il fair-play, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>-INTERMEDIO-Padroneggia e applica in modo appropriato le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>-BASE- Padroneggia e applica in modo adeguato le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Applica le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole ed il fair-play solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante .</p>
<p>OB 5: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici</p>	<p>-AVANZATO- Assume comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>-INTERMEDIO-Assume comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>-BASE- Assume comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Assume comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>