



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale

**Rubrica valutazione obiettivi di apprendimento del documento di valutazione
CLASSE SECONDA - Scuola Primaria**

Sommario

ITALIANO	2
STORIA	4
GEOGRAFIA.....	6
EDUCAZIONE CIVICA.....	7
LINGUA INGLESE.....	8
MATEMATICA	9
SCIENZE.....	11
TECNOLOGIA.....	14
ARTE E IMMAGINE.....	16
MUSICA.....	17
SPORT	18

ITALIANO

OBIETTIVI	Giudizio Descrittivo
OB 1 ASCOLTO Ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi letti	AVANZATO - Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note e non note mostrando di saperne cogliere il senso globale utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti noti in modo autonomo mostrando di saperne cogliere il senso globale e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti solo noti mostrando di saperne cogliere il senso globale unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 2: PARLATO Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico	AVANZATO - Esprime contenuti di vario tipo noti e non noti, rispettando l'ordine cronologico utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO - Esprime contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Esprime contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Esprime contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 3: LETTURA Leggere frasi e semplici testi	AVANZATO - Legge frasi e brevi testi in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Legge frasi e brevi testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Legge frasi e brevi testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge frasi e brevi testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 4: COMPrensIONE Comprendere testi letti	AVANZATO- Comprende testi in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Comprende testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Comprende testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Comprende testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OB5: COMPRESIONE Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	AVANZATO- Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO- Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi in situazioni note utilizzando una varietà di risorse fornite dall'insegnante in modo sempre continuo e autonomo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE- Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Prevede il contenuto di un testo letto in base ad alcuni elementi solo in situazioni note e solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 6 : SCRITTURA/LESSICO Scrivere testi sotto dettatura in modo corretto	AVANZATO - Scrive testi sotto dettatura in modo corretto in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO - Scrive testi sotto dettatura in modo corretto in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Scrive testi sotto dettatura in modo corretto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Scrive testi sotto dettatura in modo corretto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 7 SCRITTURA Produce frasi e brevi testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese	AVANZATO - Produce frasi e semplici testi, usando in modo appropriato le parole man mano apprese, in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Produce frasi e semplici testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Produce frasi e semplici testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Produce frasi e semplici testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 8 RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere gli elementi essenziali della frase e applicare le conoscenze ortografiche	AVANZATO - Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE - Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

STORIA

OBIETTIVI	Giudizi Descrittivi
<p>OB 1: Uso delle fonti Ricavare da fonti di vario tipo informazioni econoscenze su aspetti delpassato.</p>	<p>AVANZATO -Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note e non note, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO -Ricava da fonti di tipo diverso, in modo adeguato e globale, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze principali su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE -Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze frammentarie su aspetti del passato,utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.</p>
<p>OB 2: Organizzazione delle informazioni Ordinare ed organizzare fatti ed eventi, comprendendone la funzione e utilizzando gli strumenti convenzionali.</p>	<p>AVANZATO – Ordina, organizza e comprende la funzione di fatti ed eventi, in situazioni note e non note, e utilizza gli strumenti convenzionali, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO – Ordina, organizza e comprende la funzione di fatti ed eventi in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Utilizza gli strumenti convenzionali in modo adeguato e globale.</p>
	<p>BASE – Ordina, organizza e comprende la funzione di fatti ed eventi in situazioni note cogliendo le informazioni principali. Utilizza gli strumenti convenzionali servendosi di risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ordina, organizza e comprende le funzioni di fatti ed eventi in situazioni note cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario. Utilizza gli strumenti convenzionali facendo uso di risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.</p>
<p>OB 3: Strumenti concettuali Riconoscere ed utilizzare adeguatamente gli schemi temporali e rappresentarli sulla linea del tempo.</p>	<p>AVANZATO - Usa la linea del tempo eorganizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, in situazioni note e non note, in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Usa la linea del tempo in modo adeguato e globale, organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Usa la linea del tempo eorganizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in situazioni note,cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Usa la linea del tempo eorganizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in situazioni note,cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.</p>

<p>OB 4: Produzione scritta e orale</p> <p>Rielaborare verbalmente e graficamente le conoscenze apprese in modo semplice e coerente.</p>	<p>AVANZATO - Rappresenta conoscenze e concetti appresi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti in modo autonomo e con continuità. Espone le conoscenze apprese in modo completo.</p>
	<p>INTERMEDIO - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Espone le conoscenze apprese in modo adeguato e globale.</p>
	<p>BASE - Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Espone le conoscenze apprese in modo semplice ed essenziale.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Espone le conoscenze apprese in modo frammentario.</p>

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	Giudizio descrittivo
OB 1: Orientamento Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici.	AVANZATO - Si orienta nello spazio circostante in situazioni note e non note utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e semplici mappe di spazi noti in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Si orienta nello spazio circostante in modo adeguato, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici e semplici mappe di spazi noti, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento indicatori topologici e semplici mappe di spazi noti, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e semplici mappe in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: Linguaggio della geo-geograficità Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	AVANZATO - Rappresenta spazi e percorsi noti e non noti, in modo autonomo e con continuità, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo completo e approfondito.
	INTERMEDIO - Rappresenta spazi noti e percorsi in modo adeguato e globale in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
	BASE - Rappresenta spazi noti e percorsi in modo semplice ed essenziale cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Rappresenta spazi noti e progetta percorsi in modo frammentario utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Paesaggio e sistema territoriale Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi e riconoscere le modifiche apportate dall'uomo.	AVANZATO - Riconosce, nel proprio ambiente di vita e in altri contesti gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, in modo adeguato e globale, autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo frammentario, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI	Giudizio Descrittivo
OB 1: Costituzione Cogliere l'importanza della "Convenzione dei diritti dell'infanzia", rispetto degli altri e delle regole mettendo in atto comportamenti responsabili.	AVANZATO – Coglie l'importanza della "Convenzione dei diritti dell'infanzia", conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO – Coglie l'importanza della "Convenzione dei diritti dell'infanzia," conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé , degli altri e dell'ambiente utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo .
	BASE -Coglie l'importanza della "Convenzione dei diritti dell'infanzia", conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Coglie l'importanza della "Convenzione dei diritti dell'infanzia", conosce le regole della convivenza civile nel rispetto di sédegli altri e dell'ambiente e le applica solo in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: Sviluppo sostenibile Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e riconoscere l'importanza di un consumo responsabile delle risorse del pianeta.	AVANZATO - Adotta comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi e assume atteggiamenti pienamente consapevoli al fine di ridurre gli sprechi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Adotta comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi e assume atteggiamenti consapevoli al fine di ridurre gli sprechi, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Adotta comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi e assume atteggiamenti adeguati al fine di ridurre gli sprechi, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Si avvia ad assumere comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Cittadinanza digitale Conoscere e utilizzare i principali dispositivi digitali, alcuni semplici software per attività didattiche e rischi collegati al WEB	AVANZATO - Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici, e ne fa uso in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove.Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo completo e approfondito.
	INTERMEDIO - Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici, in situazioni note in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo adeguato e globale.
	BASE - Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici e ne fa uso in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici e ne fa uso in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo frammentario.

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto Comprendere vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia	AVANZATO - Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni comandi e frasi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note fa ricorso a risorse fornite dal docente in modo non autonomo e discontinuo.
	BASE -Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni. comandi e frasi di uso quotidiano in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e lavorando esclusivamente con il suo supporto.
Parlato Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	AVANZATO - Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota e non nota in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità .
	INTERMEDIO - Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota in modo autonomo e costante facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non; in situazioni non note opera in modo discontinuo e non sempre autonomo.
	BASE - Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi in modo frammentario e col supporto costante dell'insegnante.

MATEMATICA

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI OB. 1 Rappresentare, leggere e scrivere entità numeriche (oltre il 100) avendo consapevolezza della notazione posizionale	AVANZATO - Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE - Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
NUMERI OB. 2 Eseguire operazioni con e senza materiale strutturato e applicare procedure di calcolo.	AVANZATO - Eseguire operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Eseguire operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE - Eseguire operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Eseguire operazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE B. 3 Riconoscere, denominare e disegnare le figure geometriche	AVANZATO - Riconosce, denomina e disegna le principali forme geometriche, in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO - Riconosce, denomina e disegna le principali forme geometriche, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE - Denomina e disegna le principali forme geometriche utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce le principali forme geometriche unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p>OB 4. Orientarsi nello spazio. Percepire, comunicare ed eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p>	<p>AVANZATO Si orienta nello spazio noto e non noto, percepisce, comunica ed esegue un semplice percorso partendo da un disegno facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO Si orienta nello spazio noto, percepisce, comunica ed esegue un semplice percorso partendo da un disegno in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, esegue percorsi con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.</p>
	<p>BASE Si orienta nello spazio noto e comunica semplici percorsi in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Si orienta nello spazio noto e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI OB. 5 Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p>AVANZATO - Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.</p>
	<p>BASE - Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI OB. 6 Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</p>	<p>AVANZATO - Rappresenta e risolve semplici problemi in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Rappresenta e risolve semplici problemi in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.</p>
	<p>BASE - Rappresenta e risolve semplici problemi solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Rappresenta e risolve semplici problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI OB. 7 Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali e non</p>	<p>AVANZATO - Effettua misurazioni, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Effettua misurazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.</p>
	<p>BASE - Effettua misurazioni, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Effettua misurazioni, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali/Oggetti materiali e trasformazioni.</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne le qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzione e modi d'uso.</p>	<p>AVANZATO - Esplora e descrive oggetti e materiali, noti e non noti, individuandone la struttura, le qualità, le proprietà e la funzione, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Esplora e descrive oggetti e materiali noti, individuandone la struttura, le qualità, proprietà e la funzione in modo autonomo e continuo. Riferendosi ad oggetti non noti opera in modo discontinuo e non del tutto autonomo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove</p>
	<p>BASE - Esplora e descrive oggetti e materiali noti e ne individua la struttura, le qualità, le proprietà e la funzione utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Esplora e descrive oggetti e materiali noti individuandone la struttura, le proprietà e la funzione unicamente con il supporto del docente e utilizzando risorse fornite appositamente</p>
<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, alle forze e al movimento, al calore, ecc...</p>	<p>AVANZATO – Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.</p>
	<p>INTERMEDIO - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p>
	<p>BASE - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE -Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana portando a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Distinguere e classificare esseri viventi e esseri non viventi.</p>	<p>AVANZATO - Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi, noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo</p>
	<p>INTERMEDIO - Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi noti, in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi noti, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	AVANZATO - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in situazioni note, in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	AVANZATO - Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in situazioni note, in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove e opera in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione ecc).	AVANZATO - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali in situazioni note, in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	AVANZATO - Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove e opera in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	AVANZATO - Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove e opera in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Rispettare gli spazi vissuti e l'ambiente.	AVANZATO - Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente, in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO - Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note opera, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE - Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente, in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>VEDERE E OSSERVARE Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>AVANZATO – Effettua prove sulle proprietà dei materiali e rappresenta i dati portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.</p>
	<p>INTERMEDIO - Effettua prove sulle proprietà dei materiali e rappresenta i dati portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Effettua prove sulle proprietà dei materiali e rappresenta i dati portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Effettua prove sulle proprietà dei materiali e rappresenta i dati portando a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>INTERVENIRE ED OSSERVARE Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>AVANZATO - Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti e non noti, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti in modo autonomo. Riferendosi ad oggetti non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.</p>	<p>AVANZATO – Smonta semplici oggetti e meccanismi portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.</p>
	<p>INTERMEDIO - Smonta semplici oggetti e meccanismi portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Smonta semplici oggetti e meccanismi portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Smonta semplici oggetti e meccanismi portando a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.</p>	<p>AVANZATO – Riconosce i difetti di un oggetto, ne ipotizza la soluzione e ne pianifica la realizzazione portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.</p> <p>.INTERMEDIO - Riconosce i difetti di un oggetto, ne ipotizza la soluzione e ne pianifica la realizzazione in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE - Riconosce i difetti di un oggetto, ne ipotizza la soluzione e ne pianifica la realizzazione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Riconosce i difetti di un oggetto, ne ipotizza la soluzione e ne pianifica la realizzazione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>AVANZATO – Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.</p> <p>INTERMEDIO - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto portando a termine i compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI	Giudizio descrittivo
<p>“Esprimersi e comunicare” OB1: Usare adeguatamente e in modo creativo i colori per realizzare lavori accurati ed espressivi</p>	AVANZATO - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO -Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia
	BASE - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<p>“Osservare e leggere immagini” OB:2 Descrivere e analizzare immagini individuando l’uso dei colori primari, secondari e complementari con l’utilizzo di diverse tecniche.</p>	AVANZATO - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità .
	INTERMEDIO - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente.
	BASE - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
<p>“Comprendere e apprezzare le opere d'arte” OB 3: Familiarizzare e conoscere luoghi e strutture che si annoverano fra i beni naturalistici e il patrimonio artistico del territorio (Parchi, musei, mostre....)</p>	AVANZATO - Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in situazioni note e non, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO - Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE - Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Osserva e descrive un'opera d'arte,in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

MUSICA

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascoltare: percepire, comprendere OB1 Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.</p>	<p>AVANZATO - Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori ed elementi base di brani noti e non noti, impiegando sia risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori ed elementi base di brani noti in modo autonomo e continuo; di fronte ad eventi sonori non noti impiega le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori ed elementi base di brani noti impiegando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori e elementi base di brani noti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare OB2 Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori</p>	<p>AVANZATO - Produce eventi sonori noti e non noti utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO - Produce eventi sonori noti in modo autonomo e continuità utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori; di fronte a eventi sonori non noti utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE - Produce eventi sonori utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Produce eventi sonori noti utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SPORT

OBIETTIVI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, lanciare)</p>	<p>-AVANZATO- Padroneggia gli schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali in situazioni diverse, note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>-INTERMEDIO- Padroneggia gli schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p>
	<p>-BASE- Padroneggia gli schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p>
	<p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Utilizza alcuni schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p>	<p>-AVANZATO- Usa con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>-INTERMEDIO- Usa in modo appropriato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p>
	<p>BASE - Usa in modo adeguato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p>
	<p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Usa gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>

<p>Gioco-sport, regole e fairplay</p> <p>Eeguire correttamente giochi di movimento rispettandone le semplici regole ed interagire positivamente con i compagni.</p>	<p>-AVANZATO-Esegue correttamente giochi di movimento rispettandone le regole ed il fair-play, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>-INTERMEDIO-Esegue correttamente giochi di movimento rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>-BASE- Esegue correttamente giochi di movimento rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Esegue giochi di movimento rispettandone le regole ed il fair-play solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>
<p>Salute e benessere</p> <p>Promuovere e adottare comportamenti corretti nei vari ambienti di vita e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>-AVANZATO-Adotta comportamenti corretti negli ambienti di vita noti e non noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>-INTERMEDIO-Adotta comportamenti corretti negli ambienti di vita noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note in situazioni non note agisce con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>-BASE-Adotta comportamenti corretti negli ambienti di vita noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>-IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Adotta comportamenti corretti solo negli ambienti di vita noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p>