



CURRICULUM delle attività musicali - ORCHESTRA SinfoScolastica

(Aggiornato al 11/01/2026)



L’attività didattica nel campo della musica d’insieme ha, nella nostra scuola, una storia e una tradizione trentennale. Essa ha visto nascere e svilupparsi vari laboratori di musica d’insieme sia strumentali che corali. La presenza inoltre di diversi laboratori teatrali ha favorito, nel tempo, efficaci collaborazioni nella messa in scena di numerosi spettacoli.

L’Orchestra “*Leonardo da Vinci*” si è avvalsa negli anni, oltre che delle risorse interne alla scuola, anche della collaborazione di musicisti che, con grande generosità, hanno curato numerosi arrangiamenti e adattamenti di repertorio già esistente oltre a produrre composizioni inedite dedicate alla nostra Orchestra.

Tra le produzioni negli anni ricordiamo la messa in scena di una riduzione di “*PORGY AND BESS*” e di “*WEST SIDE STORY*” (adattamento delle musiche a cura di Alessandro Bonanno – coordinatore del progetto e direttore Andrea Anselmi), la messa in scena de “*LA ROSA DEL DESERTO*” (musiche di A. Anselmi, A. Bonanno, G. Davì - testi di L. Davì – coordinatore del progetto e direttore Andrea Anselmi), la realizzazione di “*PIERINO È IL LUPO?*” – variazioni su Prokof'ev per voci recitanti e orchestra (musiche di Andrea Anselmi – testi a cura degli allievi del laboratorio di musica d’insieme; coordinatore del progetto e direttore Andrea Anselmi), la realizzazione della suite “*ACQUERELLI*” per soli coro e orchestra (musiche di Andrea Anselmi – testi a cura di Floriana Guarneri - coordinatore del progetto e direttore Andrea Anselmi).

Negli ultimi anni (2011 - 2012) la nostra orchestra, arricchita tra l’altro di numerosi strumenti acquistati grazie ai fondi del PON – FESR, è stata eccellente protagonista della messa in scena di “Magaria”, fiaba musicale per voce recitante e orchestra di ragazzi, con le musiche di Marco Betta sul testo di Andrea Camilleri, eseguita nell’ambito delle stagioni dei concerti degli “Amici della Musica” di Palermo (*direttore Riccardo Scilipoti, maestro concertatore Andrea Anselmi, voce recitante Ernesto Maria Ponte, regia di Angelo Scuderi*).

L’Orchestra “*Leonardo da Vinci*” ha inoltre partecipato a diverse rassegne e concorsi nazionali ottenendo sempre ottimi riconoscimenti: citiamo tra tutti il 1° Premio Assoluto al “Concorso nazionale di Città di Castello”, il 2° Premio al “Concorso musicale dell’Adriatico”, oltre al 1° Premio ai Concorsi di Modica, Balestrate, “Città di Palermo”, “Miserendino”, 2° Premio al concorso “Città di Caccamo” e tanti altri premi e riconoscimenti in altrettante prestigiose manifestazioni musicali nazionali e internazionali.

Dall’anno scolastico 2011/2012 la nostra scuola si è arricchita di un **secondo Corso a Indirizzo musicale** che alle discipline strumentali già storicamente presenti, **chitarra, flauto traverso, pianoforte e violino**, affianca quattro ulteriori discipline strumentali: **clarinetto, corno francese, percussioni e violoncello**.

L’esistenza dei **due Corsi a Indirizzo musicale**, dunque con ben **otto specialità strumentali**, ha permesso la costituzione di una ancora più grande compagnia orchestrale, formata, oggi, da più di cento giovani strumentisti, in grado di offrire una più ampia gamma di varietà timbriche ed espressive e di affrontare e realizzare un repertorio di musiche sempre più ricco e coinvolgente, brani di diverso genere e stile, appositamente arrangiati e orchestrati dai docenti stessi, repertori opportunamente progettati sulla base di differenziate capacità operativo-strumentali per l’organico orchestrale disponibile.

In questo nuovo e imponente assetto la nostra Orchestra ha assunto il nome di “**Orchestra SinfoScolastica Leonardo da Vinci**”, seguitando a partecipare a numerose rassegne e concorse nazionali ed internazionali di rilievo, riportando significativi premi e riconoscimenti tra cui citiamo gli ultimi in ordine cronologico quali “**Miglior esecuzione di un brano tratto dal repertorio classico**” – “*Bolero*” di M. Ravel - alla X *edizione della*



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado con a Indirizzo Musicale

Rassegna EUTERPE 2014, il Primo premio assoluto alla XIII edizione 2015 del **Concorso Nazionale di Musica per le Scuole “A.M.A. Calabria - Primavera in musica”** con una Suite da “Lo Schiaccianoci” di P.I. Tchaikovsky, il Primo premio al 6° Concorso Nazionale di Musica nella Scuola “Accordarsi è possibile” svoltosi a Trento – Pergine, il 12 e 13 Maggio 2016, presentando i brani “Tahiti Trot” (“Tea for Two”), nella versione orchestrata da Dmitri Shostakovich, e “Danzón n. 2” di Arturo Marquez, entrambi i brani riorchestrati ed arrangiati per il nostro organico orchestrale dai professori Antonino Basile e Giovanni D’Emma.

Il 28 maggio 2016, l’Orchestra **SinfoScolastica** è stata inoltre invitata a esibirsi nella Sala Scarlatti del Conservatorio di Stato “Vincenzo Bellini” di Palermo, nell’ambito del Progetto “**Musica nelle Scuole e Laboratorio della Lezione-Concerto**”, promosso dal Dipartimento di Didattica della Musica.

A.S. 2016/2017

Ancora un 1° Premio Assoluto all’Orchestra **SinfoScolastica “Leonardo da Vinci”** di Palermo. Il giorno 8 aprile 2017, l’Orchestra **SinfoScolastica** dell’Istituto Secondario di Primo Grado “Leonardo da Vinci” si aggiudica, con il **punteggio di 100/100**, il **Premio Assoluto** nella Sezione D – Orchestre Scuole medie a Indirizzo musicale, nell’ambito del **6° Concorso Internazionale musicale “Città di Scandicci”**, svoltosi a Scandicci (FI), dall’1 al 9 Aprile 2017.

L’Orchestra **SinfoScolastica**, diretta dal prof. Giovanni D’Emma, ha eseguito i brani “**Danza Ritual Indigena**” (2016) di Leandro Di Fatta Guarneri, apprezzato violinista e compositore, e anche nostro ex alunno, “**Mademoiselle Paloma**” (1949) di Gabriel Yared, dalla colonna sonora del film “Le Hérisson”, tratto dal romanzo best seller “L’eleganza del riccio” di Muriel Barbery, ed “**Estancia Suite**” (1941), quattro danze tratte dal balletto “**Estancia**” del compositore argentino Alberto Ginastera. I brani oggetto del repertorio d’orchestra sono stati accuratamente preparati nelle singole sezioni dai professori di strumento che ne hanno anche curato gli arrangiamenti orchestrali.

Nell’ambito della stessa manifestazione sono stati assegnati altri **dieci prestigiosi premi** ai nostri alunni che concorrevano anche nelle categorie solisti e duo:

1° Premio Assoluto - pt. 100/100:

- Sofia Firpo, marimba, cat. solisti A2, sez. percussioni.
- Irene Mulia e Antea Naccari (duo marimba/xilofono), sez. duo e piccole formazioni, cat. A3, sez. percussioni.

1° Premio - pt. 99/100:

- Arturo Giacopelli, corno, cat. solisti A3, sez. fiati.
- Sergio Totaro, clarinetto, cat. solisti A2, sez. fiati.

1° Premio - pt. 98/100

- Enrico Gargano, pianoforte, cat. solisti A1, sez. pianoforte.

1° Premio - pt. 95/100

- Claudia Tarantello, corno, cat. solisti A3, sez. fiati
- Sofia Troia, violoncello, cat. solisti A3, sez. archi.
- Sofia Munda e Maria Quartararo (duo violoncelli), cat. duo e piccole formazioni B3, sez. archi.

2° Premio - pt. 94/100

- Flavio Buffa e Gabriele Giannola (duo flauti), cat. duo e piccole formazioni B3, sez. fiati.

2° Premio - pt. 93/100

- Costanza Tajana Farina, corno, cat. solisti A3, sez. fiati.



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado con a Indirizzo Musicale

La Scuola si è inoltre classificata al **3° posto quale migliore scuola, a livello nazionale**, per numero di premi vinti, confermandosi un modello di eccellenza nel campo della didattica strumentale individuale e nella musica d'insieme.

Il 1° giugno 2017, presso la prestigiosa sede di **Villa Niscemi**, alla presenza del **Sindaco Leoluca Orlando** che ha personalmente firmato e consegnato ad ognuno le pergamene, l'Istituto, i professori e gli alunni premiati al Concorso di cui sopra, solisti e componenti dell'orchestra, sono stati insigniti della **Tessera Preziosa del Mosaico Palermo**, una delle onorificenze più alte che la città di Palermo assegna a cittadini o associazioni che si sono particolarmente distinte, con passione e professionalità, dando il proprio contributo al tessuto sociale della città.

A.S. 2017/2018

Ancora un **1° Premio Assoluto all'Orchestra SinfoScolastica**.

Il giorno 11 maggio 2018, l'**Orchestra SinfoScolastica** dell'Istituto Secondario di Primo Grado “**Leonardo da Vinci**” partecipando all'**8° CONCORSO INTERNAZIONALE MUSICALE “MUSICALMUSEO”**, (vedi → [Pagina Facebook](#)) svolto dal 7 al 12 aprile 2018 presso il Teatro Comunale “**Regina Margherita**” di Caltanissetta, ottiene, con il punteggio di **100/100**, il **Primo Premio Assoluto** nella “Sezione K – Orchestre scuole medie a indirizzo musicale”, eseguendo una *Suite* di cinque danze tratte dal Musical “**WEST SIDE STORY**” di Leonard BERNSTEIN, lavoro col quale ha voluto rendere omaggio al grande maestro, pianista, compositore, didatta e direttore d'orchestra, nel Centenario della nascita.

Nell'ambito della stessa manifestazione, l'**Orchestra SinfoScolastica** si è aggiudicata anche il **Premio Speciale Miglior Arrangiamento** per il programma di musiche oggetto del Concorso – “*Cinque danze ‘SinfoScolastiche’ da West Side Story*” - arrangiamento curato, realizzato e diretto dal prof. Giovanni D'Emma, e il **Premio Kairos Rotary Club Caltanissetta**.

L'Orchestra *SinfoScolastica* si è poi nuovamente esibita nella serata di Gala di sabato 12 maggio al **teatro Margherita di Caltanissetta**, che, alla presenza del sindaco di Caltanissetta, Giovanni Ruvolo, l'assessore alla Cultura, Pasquale Tornatore e il presidente del comitato d'onore, Emilio Giammusso, ha visto l'assegnazione dei tanti premi ai vincitori nelle altre categorie e ha concluso così l'**8ª edizione del Concorso internazionale MusicalMuseo**. Da segnalare inoltre la presenza della dottoressa **Annalisa Spadolini**, Coordinatore Nucleo Tecnico Operativo del “[Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti](#)” del *Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*.

A.S. 2018/2019

Nell'ambito del **Progetto Scuola** promosso dall'Associazione siciliana “**Amici della Musica**”, l'**Orchestra** dell'Istituto Secondario “**Leonardo da Vinci**” è inserita nel programma dei concerti per le scuole con la rappresentazione di [Magaria, Fiaba Musicale per voce recitante e orchestra di bambini](#), Musiche di Marco Betta, Testo di Andrea Camilleri, Voce narrante Paolo La Bruna, e con la partecipazione di Virginia Alba

- **Palermo, 8 aprile 2019 - Politeama Garibaldi - I turno ore 9,30 – II turno ore 11,30**

Col punteggio di **100/100**, l'**Orchestra SinfoScolastica** dell'Istituto Secondario di Primo Grado “**Leonardo da Vinci**” di Palermo ottiene, in maggio, il **Primo Premio Assoluto** al **IV CONCORSO NAZIONALE**



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado con a Indirizzo Musicale

“SCUOLE IN MUSICA” di Verona eseguendo ancora una volta la fiaba “Magaria”. ([vedi articolo palermotoday](#))

A.S. 2020/2021

“Concorso Saverio Mercadante 2022” - Edizione in videoconferenza.

Sez. II, dal Duo al Quartetto, Cat. C, 3^a media, Strum. Percussioni/Duo marimba:

- **1º Premio assoluto 100/100** per il *duo Federico Piccoli - Giovanni Gabriele*

Sez. II, dal Duo al Quartetto, Cat. C, 3^a media, Strum. violoncello:

- **2º Premio 94/100** per il *duo Flavio Ugo Di Blasi - Virginia Venezia*

A.S. 2021/2022

- Lunedì 23 maggio 2022, Palazzo Abatellis “IO, ROSARIA”

Orchestra SinfoScolastica della SSPG “Leonardo Da Vinci” e i bambini e le bambine della D.D. “Edmondo De Amicis”, regia Giuseppe Massa, assistente alla regia Giovanni Fardella, e con Daria Castellucci.

Musiche Marco Betta, Adattamento orchestrale Giovanni D’Emma e Antonino Giudice, direttore Giovanni D’Emma.

Maestri concertatori, docenti:

Giovanni D’Emma, *percussioni*, Giuseppe Flaccommio, *flauto*, Antonino Giudice, *pianoforte*, Gioacchino Guzzo, *violino*, Rosanna Lanzi, *clarinetto*, Carlo Palumbo, *chitarra*, Tiziana Raccuglia, *violoncello*, Benedetto Martino Spera, *corno*

A.S. 2022/2023

Ancora un **Primo Premio Assoluto** all’*Orchestra SinfoScolastica* dell’I.C. “De Amicis-Da Vinci” di Palermo.

Il riconoscimento è arrivato nella Sezione Tredicesima (Orchestre SMIM) della sesta edizione del **Concorso Internazionale di esecuzione musicale “Salvatore Capizzi & Antonino Maiorana”**, tenutosi a Buseto Palizzolo (TP) il 12 maggio 2023.

L’Orchestra, diretta dai professori Giovanni D’Emma e Gioacchino Guzzo, ha eseguito brani di E. Morricone, A. Ponchielli e J. Offenbach, ottenendo il **Primo Premio Assoluto** col punteggio di 100/100 e un premio in denaro di € 300,00 quale primo classificato tra i primi assoluti nella Sez. XIII “Orchestre SMIM”, aggiudicandosi, inoltre, il *Premio speciale “Salvatore La Rocca”*, offerto dal “Rotary Club Trapani Erice”, consistente in una borsa di studio di € 200,00, confermandosi un esempio di eccellenza in campo musicale.

Nell’ambito dello stesso concorso, un altro prestigioso riconoscimento è arrivato nella Sez. XI - Solisti SMIM - a **Francesco Di Stefano** (*percussioni*) che con 97/100 ha ottenuto il **Primo Premio** nella Cat. B - alunni seconda media, eseguendo alla *marimba* la *Bourrée* e la *Giga* dalla “Suite in Mi minore” per liuto, BWV 996, di J.S. Bach.

A.S. 2023/2024

Ancora un **Primo Premio Assoluto** all’*Orchestra SinfoScolastica* dell’IC “De Amicis-Da Vinci” di Palermo.

Il riconoscimento è arrivato dalla **13^a edizione del Concorso Musicale Nazionale “Primavera In Musica 2024”**, per Scuole a Associazioni, tenutosi a Laureana di Borrello (RC) nei giorni 14 e 15 maggio 2024.



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado con a Indirizzo Musicale

L’Orchestra, formata dagli alunni dei Corsi “I” e “M” a *Indirizzo musicale*, preparata dai professori Giovanni D’Emma *percussioni*, Antonino Giudice *pianoforte*, Gioacchino Guzzo *violino*, Rosanna Lanzi *clarinetto*, Carlo Palumbo *chitarra*, Bruna Perraro *flauto*, Tiziana Raccuglia *violoncello* e Benedetto Spera *corno*, diretta dai proff. Gioacchino Guzzo^(*) e Giovanni D’Emma^(**), ha eseguito brani di Verdi^(*), von Suppé^(*), Yared^(**), Norman^(**), Schifrin/Elfman^(**), ottenendo il **Primo Premio Assoluto** col punteggio di 100/100 nella Cat. M - **Orchestre SMIM** con una ‘menzione speciale della direzione artistica’ al Prof. Gioacchino Guzzo per la trascrizione del brano “Poet and Peasant Ouverture” (Poeta e contadino) di Franz von Suppé.

Nell’ambito dello stesso concorso, altri prestigiosi riconoscimenti sono arrivati nella Cat. B - *solisti SMIM* - assegnati a **Francesco Di Stefano**, *percussioni* (3^a media) che ha ottenuto il **Primo Premio Assoluto** con il **punteggio di 100/100**, eseguendo i brani “**Rotation IV**” di Eric Sammut, per *marimba*, e “**Tornado**” di Mitch Markovich, per *tamburo*. Nella medesima categoria, un altro **Primo Premio** è stato ottenuto da **Elena Walsh**, *violino* (2^a media) con il **punteggio di 98/100**, che ha eseguito il primo movimento del “**Concerto in Si min.**”, Op. 35, per *violino e orchestra* di Oscar Rieding e lo **Studio n° 16**, Op. 32, per *violino solo* di Hans Sitt.

E un altro **Primo Premio** ancora, col **punteggio di 95/100**, nella Cat. “E”, *duo di qualsiasi formazione*, è stato assegnato al **DUO** formato da **Giorgio Piccoli**, *percussioni*, e **Dora Di Stefano**, *pianoforte* (entrambi delle classi 2^a media) che hanno eseguito i brani, “*Taste Of Drums*” e “*The Beat Is On*” per *tamburo rullante e pianoforte* di Gert Bomhof.

A.S. 2024/2025

Il 20 gennaio 2025 l’Orchestra d’Istituto si è esibita nell’Auditorium della scuola, in occasione della visita a scuola del **Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella**.

Al termine di due giorni di un workshop di improvvisazione per archi rivolto alle scuole e ai giovani musicisti, promosso dall’Associazione Musicale Culturale “*Curva Minore*”, alcuni allievi e allieve della classe di *violoncello* della prof.ssa Tiziana Raccuglia si sono esibiti accanto al grande violoncellista di fama internazionale **Ernst Reijseger** nello spettacolo dal titolo “**String String String**”, che ha avuto luogo il 1º aprile, presso la *Sala Perriera dei Cantieri Culturali alla Zisa*, a Palermo.

Il 17 aprile, sempre grazie alla collaborazione del nostro Istituto con l’Associazione “*Curva Minore*”, gli studenti della classe di *flauto* della prof.ssa Bruna Perraro si sono esibiti nella *Sala Grande del Teatro Massimo*, per lo spettacolo dal titolo “**Il Cerchio tagliato dei suoni**”, un Concerto per 4 flauti solisti e 100 flauti migranti (1997) di Salvatore Sciarrino.

Ancora un **Primo Premio Assoluto** all’*Orchestra Sinfonica* dell’IC “De Amicis-Da Vinci” di Palermo che ha vinto, nella categoria **Orchestre SMIM**, l’**VIII edizione del Concorso Internazionale di esecuzione musicale “Salvatore Capizzi & Antonino Maiorana”**, tenutosi a Buseto Palizzolo (TP) il 21 maggio 2025, eseguendo i brani **Egmont Op. 84**, di Ludwig van Beethoven, nell’arrangiamento e direzione a cura del prof. **Gioacchino Guzzo**, e **Danza Macabra Op. 40**, di **Camille Saint-Saëns**, nell’arrangiamento e direzione a cura del prof. **Giovanni D’Emma**.

Nell’ambito della stessa manifestazione sono stati assegnati altri quattro prestigiosi premi ai nostri alunni, che concorrevano anche nella **Categoria Duo** (qualsiasi formazione):

- **Dora Di Stefano e Lorenzo Sanfilippo, pianoforte 4 mani: 1º premio con 97/100**
- **Marco Gagliano e Nadira Albanese, duo pianoforte-violino: 2º premio con 92/100**
- **Giulio Farsaci e Andrea Santoro, duo violoncelli 2º Premio con 94/100**
- **Elena Walsh e Daniele Corrao, duo violini 2º Premio con 90/100**



Istituto Comprensivo Statale
“Edmondo De Amicis - Leonardo Da Vinci”
Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado con a Indirizzo Musicale

L’Orchestra d’Istituto ha inoltre partecipato al 3° Concorso Nazionale “**Beato Giuseppe Puglisi**”, che si è svolto lunedì 26 maggio 2025, presso l’ICS “Padre Pino Puglisi” di Palermo, ottenendo il 2° Premio, sez. A - **Orchestre**, con il punteggio di **93/100**.

A ulteriore conferma dell’eccellenza formativa della nostra scuola i giovanissimi pianisti, **Dora Di Stefano** e **Lorenzo Sanfilippo**, della classe 3^aM a *indirizzo musicale* del nostro istituto, guidati dal **prof. Antonino Giudice**, hanno conquistato un prestigiosissimo **Primo Premio Assoluto** nella *Cat. D, 4 mani*, eseguendo la “*Tarantella*” in G Minore, Op. 14, di **Nikolai Rubinstein**”, alla **XXXVI Edizione del Concorso pianistico per giovanissimi, Premio “Antonio Trombone”**, che si è svolto il 7 giugno 2025, presso il **Conservatorio di Musica di Stato “Alessandro Scarlatti”** di Palermo.